

B I O G R A F Í A

A tu vera...

...siempre a la verita tuya



Prólogo de Álvaro Domecq

Juan Soto Viñolo

ÍNDICE

Prólogo	7
Retablo Español de la Vida y de la Muerte	13
1. Un estertor de 4,5 grados Richter	15
2. Cada uno es su Dios y su Demonio	27
3. Cantaora Divina	39
4. La semana trágica de Manolo Caracol	43
5. La Niña de Fuego	53
6. Es tan bueno que ni lo pruebes	69
7. El Pescaílla, gitano de Barcelona	81
8. Cesáreo González, ¿rey Midas?	85
9. Lola de las Ramblas	101
10. La Parca hace la ruta de la Moraleja	111
11. Virgen María no hubo más que una	117
12. Siempre que pienso en la muerte	125
13. Boda en El Escorial	143
14. Lolita	149
15. Lola, mito en América	157
16. Rosario	173
17. La droga mata	179
18. Exclusivas	185
19. Ganas de vivir y trabajar	189
20. A tu vera... siempre a la verita tuya	197
Bibliografía	209
Discografía de Lola Flores	213



Juan Soto Viñolo

Escritor y periodista. Como redactor de Radio Nacional en Barcelona escribió y dirigió numerosos programas, entre ellos el consultorio de Elena Francis desde 1966 a 1984, así como otros de carácter informativo, biográfico, histórico o de creación como *Medio siglo de canciones*. Ha sido crítico taurino de *Tele/Exprés*, *Mundo Diario*, *Radio Nacional*, corresponsal de *El Ruedo*, *Trapío* y ha colaborado en TVE. Actualmente firma la crítica taurina de *El Periódico de Cataluña*, colabora en la sección de espectáculos y es corresponsal de la revista *Aplausos*, de Valencia. Entre sus libros destacan: *Correr desnudos como el rayo*; *Manolete, torero para olvidar una guerra*; *Paquirri, amor, gloria y muerte* y *Conozca los toros*.

A tu vera..., un libro escrito en el tiempo récord de 25 días (del 3 al 28 de junio de 1995), refleja el tiempo histórico en que vivió Lola Flores y recrea, unas veces con galanura y otras con ironía, la biografía controvertida, apasionada y humana, de una artista que supo morir con la bata de cola puesta y abanicándose la última disnea.

